

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA PALESTRO – ABBIATEGRASSO

Via Palestro, 41 – 20081 ABBIATEGRASSO (MI)

Tel: 02/94967595 - Fax: 02/94969946 - e mail uffici: [MIIC8E900V@pec.istruzione.it](mailto:MIIC8E900V@pec.istruzione.it)

Cod. Min. MIIC8E900V - Cod. Fis.90031610158

Sito web [www.icviapalestroabbiategrasso.gov.it](http://www.icviapalestroabbiategrasso.gov.it)

**GRIGLIE DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO**

**BAMBINI 5 ANNI**

NOME COGNOME\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ M F nato il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

HA FREQUENTATO: REGOLARMENTE CON DISCONTINUITÀ

SEZIONE\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CAMPO DI ESPERIENZA: **IL SÉ E L’ALTRO** | | | | | |
| COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:   * **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** * COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE * COMPETENZA IMPRENDITORIALE | | | | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **INDICATORI DI COMPETENZA** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Manifestare il senso dell’identità personale e riconoscere le esigenze e i sentimenti propri e altrui esprimendoli in modo sempre più adeguato | Gestisce in modo autonomo la propria persona |  |  |  |  |
| Porta a termine compiti e iniziative |  |  |  |  |
| Rispetta le consegne |  |  |  |  |
| Ha cura dei propri elaborati |  |  |  |  |
| Manifesta le proprie esigenze, sentimenti e stati d’animo |  |  |  |  |
| Sa controllare le proprie emozioni |  |  |  |  |
| Ha una positiva immagine di sé |  |  |  |  |
| Essere consapevole di avere una storia personale e famigliare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con altre | Conosce elementi della storia personale, familiare e del contesto in cui vive |  |  |  |  |
| Porre domande di senso sui grandi temi che regolano l’esistenza | Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali… |  |  |  |  |
| Conoscere e rispettare le regole di vita comunitaria, riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta | Rispetta le decisioni prese in comune |  |  |  |  |
| Ha una adeguata capacità di attenzione |  |  |  |  |
| Riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta |  |  |  |  |
| Rispetta, riflette, si confronta, ascolta, discute con gli altri tenendo conto del proprio e dell’altrui punto di vista |  |  |  |  |
| Gioco e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri |  |  |  |  |
| Segue le regole di comportamento e si assume le responsabilità |  |  |  |  |
| Conosce, accetta e rispetta le diversità presenti nel gruppo |  |  |  |  |
| Ricercare semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro | Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti |  |  |  |  |

Osservazioni………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CAMPO DI ESPERIENZA: **IL CORPO E IL MOVIMENTO** | | | | | |
| COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:   * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI** COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE | | | | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **INDICATORI DI COMPETENZA** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Coordinare le proprie azioni motorie individualmente e in relazione al gruppo | Padroneggia gli schemi motori di base in situazioni diverse |  |  |  |  |
| Controlla i propri movimenti e valuta il rischio in relazione agli altri, allo spazio e ai materiali |  |  |  |  |
| Controlla le operazioni di manualità fine (impugna correttamente, ritaglia, infila…) |  |  |  |  |
| Rispettare le regole spiegandone il motivo, accettare le conseguenze delle violazioni | Riconosce e accetta le sconfitte e le frustrazioni |  |  |  |  |
| Partecipa alle attività di gioco rispettandone le regole |  |  |  |  |
| Riconosce e sa orientarsi nei diversi ambienti conosciuti e conosce le regole ad essi correlate |  |  |  |  |
| Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentarlo fermo e in movimento | Sa nominare e rappresentare graficamente le parti del corpo |  |  |  |  |
| Rappresenta il proprio corpo in situazioni diverse |  |  |  |  |

Osservazioni:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CAMPO DI ESPERIENZA: **IMMAGINI, SUONI, COLORI** | | | | | |
| COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA**:**   * **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI** * COMPETENZA DIGITALE | | | | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **INDICATORI DI COMPETENZA** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Comunicare, esprimersi e raccontare utilizzando le varie possibilità che il corpo consente | Drammatizza situazioni o narrazioni ascoltate, utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimersi (danze, drammatizzazioni…) |  |  |  |  |
| Si esprime attraverso il linguaggio grafico, pittorico e plastico utilizzando creativamente vari tipi di materiali e forme espressive diverse |  |  |  |  |
| Esprimersi attraverso il disegno e la pittura | Inventa o rielabora graficamente racconti e vissuti |  |  |  |  |
| Seguire con piacere e attenzione spettacoli di vario tipo e scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti | Segue ed assiste con piacere a proposte teatrali, narrative e musicali |  |  |  |  |
| È interessato al paesaggio sonoro, canta canzoni e melodie, produce semplici sequenze sonoro musicali, riconosce e riproduce ritmi |  |  |  |  |
| Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie | Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie |  |  |  |  |
| È a conoscenza dell’esistenza di diversi strumenti tecnologici e dei loro usi |  |  |  |  |

Osservazioni………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CAMPO DI ESPERIENZA: **I DISCORSI E LE PAROLE** | | | | | |
| COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:   * **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE** * COMPETENZA MULTILINGUISTICA | | | | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **INDICATORI DI COMPETENZA** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Utilizzare e pronunciare correttamente la lingua italiana, precisare il proprio lessico, comprendere parole e discorsi, fare ipotesi sui significati | Usa la lingua italiana per comunicare formulando frasi corrette dal punto di vista morfo sintattico |  |  |  |  |
| Pronuncia correttamente le parole dal punto di vista fonologico |  |  |  |  |
| Interagisce con le parole nelle situazioni di vita quotidiana e nella conversazione |  |  |  |  |
| Comprende parole e consegne verbali |  |  |  |  |
| Ascolta e comprende discorsi e narrazioni |  |  |  |  |
| Utilizzare il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative | Rielabora verbalmente storie ed esperienze |  |  |  |  |
| Esprime verbalmente agli altri le proprie emozioni |  |  |  |  |
| Ascoltare e memorizzare filastrocche e poesie | Memorizza poesie, canzoni, filastrocche |  |  |  |  |
| Esplorare e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie | Esplora, sperimenta e prova interesse verso la scrittura |  |  |  |  |
| Essere consapevole dell’esistenza di lingue diverse e avvicinarsi ad esse | Scopre e sperimenta la presenza di lingue diverse |  |  |  |  |

Osservazioni………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CAMPO DI ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO** | | | | | |
| COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:   * **COMPETENZA MATEMATICA E SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA** * COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE * COMPETENZA IMPRENDITORIALE | | | | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **INDICATORI DI COMPETENZA** | 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |  |  |
| Raggruppare e ordinare oggetti giustificando i criteri, confrontare e valutare quantità e utilizzare strumenti e simboli per registrarle | Raggruppa e ordina secondo criteri diversi (altezza, grandezza, lunghezza, forma…) |  |  |  |  |
| Confronta e valuta quantità |  |  |  |  |
| Nomina le cifre e ne riconosce i simboli fino a 10 |  |  |  |  |
| Utilizza semplici simboli per registrare i dati |  |  |  |  |
| Compie misurazioni medianti semplici strumenti |  |  |  |  |
| Utilizzare con proprietà i concetti topologici e gli organizzatori temporali | Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone |  |  |  |  |
| Si orienta nel tempo della giornata e della settimana |  |  |  |  |
| Scoprire i cambiamenti naturali e le leggi che li regolano | Coglie i cambiamenti del suo corpo, dell’ambiente e degli organismi viventi |  |  |  |  |
| Ipotizzare soluzioni motivando le scelte intraprese | Partecipa, pone domande, discute, formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti sconosciuti |  |  |  |  |
| Individua problemi e formula semplici procedure risolutive |  |  |  |  |
| Osservare e partecipare a esperienze scientifiche e descriverle utilizzando un linguaggio adeguato | Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze scientifiche |  |  |  |  |
| Individuare spontaneamente relazioni tra informazioni nuove e già acquisite | Individua semplici collegamenti e relazioni tra informazioni ricevute e l’esperienza vissuta o conoscenze già possedute |  |  |  |  |

Osservazioni……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

LIVELLI DI APPRENDIMENTO: LEGENDA

1. IN PIENA AUTONOMIA CON CREATIVITÀ

2. IN AUTONOMIA

3. IN AUTONOMIA PARZIALE O CON AIUTO VERBALE

4. HA ANCORA BISOGNO DELL’AIUTO DELL’INSEGNANTE

FIRMA DELLE DOCENTI