# SCUOLA PRIMARIA

# GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

# CLASSE 2^ - 3^

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Ascolto e parlato** | Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali. | Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo.  Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.  Interagire negli scambi comunicativi. | **Ascolta, comprende, interagisce in modo:** |  |  |
| pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| corretto, prolungato, pronto, pertinente | 9 | AVANZATO |
| prolungato, pertinente, attivo e corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto e adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente | 6 | BASE |
| ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Lettura e comprensione** | Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.Mette in relazione le informazioni e inizia un processo di sintesi.Legge testi tratti dalla letteratura per l’infanzia. | Utilizzare la tecnica di lettura.  Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.  Leggere e comprendere semplici testi. | **Legge in modo:** |  |  |
| corretto, scorrevole, espressivo, rapido | 10 | AVANZATO |
| corretto, scorrevole, espressivo | 9 | AVANZATO |
| corretto, scorrevole | 8 | INTERMEDIO |
| non sempre corretto e scorrevole | 7 | INTERMEDIO |
| meccanico | 6 | BASE |
| stentato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Comprende in modo:** |  |  |
| completo, rapido e approfondito | 10 | AVANZATO |
| completo e approfondito | 9 | AVANZATO |
| completo e in tempi adeguati | 8 | INTERMEDIO |
| globale e poco rapido | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale e frammentario | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Scrittura** | Scrive frasi semplici e organizza brevi testi in modo corretto.Rielabora testi completandoli e trasformandoli. | Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo.  Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente. | **Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:** |  |  |
| ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente | 10 | AVANZATO |
| molto chiaro, corretto, originale | 9 | AVANZATO |
| coeso, pertinente, coerente, corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto e chiaro | 7 | INTERMEDIO |
| poco corretto e poco organizzato | 6 | BASE |
| non corretto e disorganico | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Riflessione linguistica** | Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase. | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. | **Riconosce e usa la lingua:** |  |  |
| con piena padronanza | 10 | AVANZATO |
| con sicura padronanza | 9 | AVANZATO |
| correttamente | 8 | INTERMEDIO |
| in genere correttamente | 7 | INTERMEDIO |
| in modo essenziale | 6 | BASE |
| con incertezze e lacune | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Numeri** | L’allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l’opportunità di ricorrere a una calcolatrice. | Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.  Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.  Memorizzare regole e procedimenti di calcolo. | **Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e autonomo | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Spazio e figure** | L’allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni tra gli oggetti che si trovano in natura o che sono stati creati dall’uomo.Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. | Sapersi orientare nello spazio fisico.  Localizzare oggetti nello spazio.  Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse. | **Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e autonomo | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Relazioni, dati e previsioni** | Classifica in base a criteri.Scopre diversi modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati. | Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.  Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. | **Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e autonomo | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INGLESE | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Ascolto** (comprensione orale) | L’allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. | Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano. | **Ascolta e comprende in modo:** |  |  |
| rapido e sicuro | 10 | AVANZATO |
| rilevante | 9 | AVANZATO |
| buono | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Parlato (**produzione e interazione orale) | L’allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.Interagisce nel gioco e comunica in semplici scambi di informazioni. | Interagisce con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione. | **Usa la lingua:** |  |  |
| con sicurezza e padronanza | 10 | AVANZATO |
| con padronanza | 9 | AVANZATO |
| con pertinenza | 8 | INTERMEDIO |
| correttamente | 7 | INTERMEDIO |
| essenzialmente | 6 | BASE |
| con molte lacune | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Lettura** (comprensione scritta) | L’allievo legge semplici e brevi messaggi. | Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. | **Legge in modo:** |  |  |
| espressivo | 10 | AVANZATO |
| corretto, scorrevole | 9 | AVANZATO |
| scorrevole | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| meccanico | 6 | BASE |
| stentato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Comprende in modo:** |  |  |
| articolato | 10 | AVANZATO |
| rapido | 9 | AVANZATO |
| completo | 8 | INTERMEDIO |
| globale | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale e frammentario | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Scrittura** (produzione scritta) | L’allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe. | Copiare e scrivere parole e frasi. | **Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| molto corretto | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| STORIA | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Uso delle fonti** | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l’importanza del patrimonio artistico e culturale. | Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del recente passato (vacanze, scuola dell’infanzia), della storia personale e della preistoria. | **Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Organizzazione delle informazioni** | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità.  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità.  Conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. | **Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Strumenti concettuali** | Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali.Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.Usa carte geo-storiche anche con l’ausilio di strumenti informatici. | Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente.  Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare.  Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei  modi di vita. | **Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Produzione scritta e orale** | Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’Occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. | Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni. | **Rappresenta concetti e conoscenze in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Orientamento** | L’alunno si orienta nello spazio circostante sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici. | **Si orienta nello spazio vissuto in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Linguaggio della geograficità** | Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio.Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici | Costruire carte degli spazi vissuti.  Rappresentare percorsi sperimentati.  Conoscere ed interpretare le principali carte. | **Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Paesaggio, regione e sistema territoriale** | L’allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. | Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza.  Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. | **Individua gli elementi di un ambiente in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** | | | | |  |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.  Esplora i fenomeni comuni con un approccio scientifico. | Individuare qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l’uso dei cinque sensi. | **Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà di oggetti e materiali in modo:** |  |  |
| autonomo | 10 | AVANZATO |
| sicuro e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Osservare e sperimentare sul campo** | L’allievo analizza fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. | Osservare elementi della realtà circostante.  Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.  Stabilire e comprendere relazioni di causa/effetto. | **Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:** |  |  |
| autonomo e completo | 10 | AVANZATO |
| corretto e sicuro | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **L’uomo, i viventi e l’ambiente** | L’allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono.Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale. | Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere le caratteristiche dei viventi e dell’ambiente circostante.  Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l’ambiente.  Dimostrare cura per la propria salute e per quella degli altri. | **Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell’ambiente in modo:** |  |  |
| corretto e completo | 10 | AVANZATO |
| sicuro e corretto | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Usa il linguaggio scientifico in modo:** |  |  |
| completo ed esaustivo | 10 | AVANZATO |
| con padronanza | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE E IMMAGINE** | | | | |  |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Esprimersi e comunicare** | Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. | **Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| esauriente e creativo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Osservare e leggere le immagini** | Sa osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. | Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive…).  Leggere gli elementi compositivi di un’opera d’arte.  Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. | **Legge immagini e opere d’arte in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| esauriente e creativo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Comprendere e apprezzare le opere d’arte** | Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, manifesta sensibilità per la loro salvaguardia. | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. | **Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| esauriente e creativo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Il corpo e la sua relazione con il tempo e con lo spazio** | Acquista consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. | Coordinarsi all’interno di uno spazio in rapporto alle ose e alle persone.  Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. | **Si coordina all’interno di uno spazio in modo:** |  |  |
| sicuro | 10 | AVANZATO |
| completo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali. | Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. | **Organizza condotte motorie in modo:** |  |  |
| completo e sicuro | 10 | AVANZATO |
| completo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** | Sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco/sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.Comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole. | Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco. | **Utilizza le fondamentali nelle dinamiche di gioco:** |  |  |
| sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri | 10 | AVANZATO |
| correttamente con autocontrollo | 9 | AVANZATO |
| in modo preciso | 8 | INTERMEDIO |
| correttamente | 7 | INTERMEDIO |
| in modo poco preciso e difficoltoso | 6 | BASE |
| non adeguatamente | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi.Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare. | Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.  Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.  Conoscere gli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita. | **Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Vedere e osservare** | Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone il funzionamento. | Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un’osservazione autonoma.  Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. | **Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:** |  |  |
| corretto, preciso e creativo | 10 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Prevedere e immaginare** | Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione. | Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell’ambiente scolastico.  Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti.  Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.  Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche.  Usare gli strumenti tecnici o multimediali.  Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti | **Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:** |  |  |
| corretto, preciso e creativo | 10 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Intervenire e trasformare** | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosene in modo appropriato nelle diverse situazioni.Produce semplici rappresentazioni grafiche relative al proprio operato.Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia. | Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.  Utilizzare semplici procedure. | **Attiva semplici procedure informatiche in modo:** |  |  |
| corretto, preciso e creativo | 10 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Ascoltare e analizzare** | Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere. | Sperimentare la differenza fra suono e rumore.  Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell’ambiente, brani musicali).  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati. | **Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:** |  |  |
| esauriente | 10 | AVANZATO |
| esauriente | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Esprimersi vocalmente** | Utilizza la voce in modo creativo e consapevole.  Esegue brani corali o strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione. | Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.  Eseguire canti corali.  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e on la voce. | **Si esprime vocalmente in modo:** |  |  |
| esauriente | 10 | AVANZATO |
| esauriente | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Usare semplici strumenti** | Utilizza strumenti in modo creativo e consapevole. | Produrre e usare semplici “strumenti”. | **Riproduce ritmi in modo:** |  |  |
| esauriente | 10 | AVANZATO |
| esauriente | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |