# SCUOLA PRIMARIA

# GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

# CLASSE 4^ - 5^

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Ascolto e parlato** | Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.  Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo. | Prestare un’attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell’insegnante e agli interventi dei compagni.  Comprendere testi orali.  Partecipare a discussioni di gruppo.  Riferire un’esperienza, un’attività o un argomento di studio. | **Ascolta, comprende, interagisce in modo:** |  |  |
| prolungato, pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| corretto, prolungato, pronto, pertinente | 9 | AVANZATO |
| prolungato, pertinente, attivo e corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto e adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale,, poco corretto e poco pertinente | 6 | BASE |
| passivo e per tempi molto brevi, inadeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Lettura e comprensione** | Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, usando strategie di lettura adeguate agli scopi.Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza.Legge testi tratti dalla letteratura per l’infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali. | Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non.  Leggere e comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali. | **Legge in modo:** |  |  |
| corretto, scorrevole, espressivo, rapido | 10 | AVANZATO |
| corretto, scorrevole, espressivo | 9 | AVANZATO |
| corretto, scorrevole | 8 | INTERMEDIO |
| non sempre corretto e scorrevole | 7 | INTERMEDIO |
| meccanico | 6 | BASE |
| stentato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Comprende in modo:** |  |  |
| completo, rapido e approfondito | 10 | AVANZATO |
| completo e approfondito | 9 | AVANZATO |
| completo e in tempi adeguati | 8 | INTERMEDIO |
| globale e poco rapido | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale e frammentario | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Scrittura** | Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti.Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. | Scrivere in modo chiaro e logico t  Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. | **Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:** |  |  |
| ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente | 10 | AVANZATO |
| molto chiaro, corretto, originale | 9 | AVANZATO |
| coeso, pertinente, coerente, corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto e chiaro | 7 | INTERMEDIO |
| poco corretto e poco organizzato | 6 | BASE |
| non corretto e disorganico | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Riflessione linguistica** | Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione morfo-sintattica della frase semplice. | Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.  Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.  Riconoscere i connettivi.  Analizzare la frase nelle sue funzioni. | **Riconosce e usa la lingua:** |  |  |
| con piena padronanza | 10 | AVANZATO |
| con sicura padronanza | 9 | AVANZATO |
| correttamente | 8 | INTERMEDIO |
| in genere correttamente | 7 | INTERMEDIO |
| in modo essenziale | 6 | BASE |
| con incertezze e lacune | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Numeri** | L’allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l’opportunità di ricorrere a una calcolatrice. | Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.  Eseguire le quattro operazioni. | **Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e autonomo | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Spazio e figure** | L’allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo.Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti.Utilizza strumenti per il disegno geometrico. | Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane. | **Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e autonomo | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Relazioni, dati e previsioni** | L’allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni.Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazia a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l’utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà. | Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.  Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. | **Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e autonomo | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| INGLESE | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Ascolto** (comprensione orale) | L’allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. | Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.  Identificare il tema centrale di un discorso. | **Ascolta e comprende in modo:** |  |  |
| rapido e sicuro | 10 | AVANZATO |
| rilevante | 9 | AVANZATO |
| buono | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Parlato (**produzione e interazione orale) | L’allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.Interagisce nel gioco e comunica in semplici scambi di informazioni. | Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.  Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. | **Usa la lingua:** |  |  |
| con sicurezza e padronanza | 10 | AVANZATO |
| con padronanza | 9 | AVANZATO |
| con pertinenza | 8 | INTERMEDIO |
| correttamente | 7 | INTERMEDIO |
| essenzialmente | 6 | BASE |
| con molte lacune | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Lettura** (comprensione scritta) | L’allievo legge semplici e brevi messaggi. | Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi. | **Legge in modo:** |  |  |
| espressivo | 10 | AVANZATO |
| corretto, scorrevole | 9 | AVANZATO |
| scorrevole | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| meccanico | 6 | BASE |
| stentato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Comprende in modo:** |  |  |
| articolato | 10 | AVANZATO |
| rapido | 9 | AVANZATO |
| completo | 8 | INTERMEDIO |
| globale | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale e frammentario | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Scrittura** (produzione scritta) | L’allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe. | Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile. | **Scrive autonomamente in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| molto corretto | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Riflessione sulla lingua** | L’allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali.  Operare confronti tra culture. | **Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:** |  |  |
| articolato | 10 | AVANZATO |
| sicuro | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Individua analogie e differenze n modo:** |  |  |
| articolato | 10 | AVANZATO |
| sicuro | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| parziale | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| STORIA | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Uso delle fonti** | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l’importanza del patrimonio artistico e culturale. | Individuare fonti storiche, tracce, resti e documenti.  Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi. | **Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Organizzazione delle informazioni** | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali.  Ordinare in modo cronologico (a.C. / d.C.) fatti ed eventi storici.  Conoscere altri sistemi cronologici.  Individuare periodizzazioni | **Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Strumenti concettuali** | Individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali.Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.Usa carte geo-storiche anche con l’ausilio di strumenti informatici. | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.  Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. | **Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Produzione scritta e orale** | Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’Occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. | Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.  Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.  Consultare testi di genere diverso. | **Rappresenta concetti e conoscenze in modo:** |  |  |
| pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito | 10 | AVANZATO |
| pertinente, corretto e adeguato | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale e abbastanza adeguato | 6 | BASE |
| frammentario e scorretto | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Orientamento** | L’alunno si orienta nello spazio circostante sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.  Utilizzare la bussola e i punti cardinali. | **Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Linguaggio della geograficità** | Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio.Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici | Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante.  Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.  Localizzare sulla carta geografica dell’Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. | **Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Paesaggio** | L’allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. | Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita, soprattutto della propria regione. | **Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Regione e sistema territoriale** | L’alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.Si rende cinto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere nel proprio ambiente di ita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l’intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva. | **Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:** |  |  |
| eccellente e in completa autonomia | 10 | AVANZATO |
| preciso e adeguato nell’uso degli strumenti | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale ma con qualche incertezza | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** | | | | |  |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Oggetti, materiali e trasformazioni** | L’allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. | Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.  Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.  Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico. | **Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di n fenomeno in modo:** |  |  |
| sicuro e completo | 10 | AVANZATO |
| sicuro e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Osservare e sperimentare sul campo** | L’allievo analizza fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. | Eseguire semplici esperimenti e descriverli verbalmente.  Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  Stabilire e comprendere relazioni di causa/effetto. | **Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:** |  |  |
| autonomo e completo | 10 | AVANZATO |
| corretto e sicuro | 9 | AVANZATO |
| corretto e adeguato | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **L’uomo, i viventi e l’ambiente** | L’allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono.Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale. | Osservare, descrivere e analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.  Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.  Utilizzare termini specifici della disciplina.  Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). | **Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente e li interpreta in modo:** |  |  |
| autonomo e completo | 10 | AVANZATO |
| sicuro e corretto | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| sostanzialmente corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Usa il linguaggio scientifico in modo:** |  |  |
| completo ed esaustivo | 10 | AVANZATO |
| con padronanza | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| adeguato | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE E IMMAGINE** | | | | |  |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Esprimersi e comunicare** | Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. | **Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| esauriente e creativo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Osservare e leggere le immagini** | Sa osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. | Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive…).  Leggere gli elementi compositivi di un’opera d’arte.  Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. | **Legge immagini e opere d’arte in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| esauriente e creativo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Comprendere e apprezzare le opere d’arte** | Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, manifesta sensibilità per la loro salvaguardia. | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza. | **Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| esauriente e creativo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE MOTORIA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Il corpo e la sua relazione con il tempo e con lo spazio** | Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. | Coordinarsi all’interno di uno spazio in rapporto alle ose e alle persone.  Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. | **Si coordina all’interno di uno spazio in modo:** |  |  |
| sicuro | 10 | AVANZATO |
| completo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali. | Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento. | **Organizza condotte motorie in modo:** |  |  |
| completo e sicuro | 10 | AVANZATO |
| completo | 9 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** | Sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco/sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.Comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole. | Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco. | **Utilizza le fondamentali nelle dinamiche di gioco:** |  |  |
| sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri | 10 | AVANZATO |
| correttamente con autocontrollo | 9 | AVANZATO |
| in modo preciso | 8 | INTERMEDIO |
| correttamente | 7 | INTERMEDIO |
| in modo poco preciso e difficoltoso | 6 | BASE |
| non adeguatamente | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi.Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare. | Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.  Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.  Conoscere gli elementi fondamentali dell’alimentazione e degli stili di vita. | **Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:** |  |  |
| completo | 10 | AVANZATO |
| preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Vedere e osservare** | Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendo e spiegandone il funzionamento. | Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un’osservazione autonoma.  Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. | **Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:** |  |  |
| corretto, preciso e creativo | 10 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Prevedere e immaginare** | Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione. | Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell’ambiente scolastico.  Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti.  Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.  Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche.  Usare gli strumenti tecnici o multimediali.  Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti | **Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:** |  |  |
| corretto, preciso e creativo | 10 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Intervenire e trasformare** | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosene in modo appropriato nelle diverse situazioni.Produce semplici rappresentazioni grafiche relative al proprio operato.Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia. | Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.  Utilizzare semplici procedure. | **Attiva semplici procedure informatiche in modo:** |  |  |
| corretto, preciso e creativo | 10 | AVANZATO |
| corretto e preciso | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| abbastanza corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | | | | |
| **Nucleo Tematico** | **Traguardi di competenza** | **Obiettivi di apprendimento** | **LIVELLI** | **VOTI** | **GIUDIZIO** |
| **Ascoltare e analizzare** | Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere. | Sperimentare la differenza fra suono e rumore.  Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell’ambiente, brani musicali).  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati. | **Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:** |  |  |
| esauriente | 10 | AVANZATO |
| esauriente | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Esprimersi vocalmente** | Utilizza la voce in modo creativo e consapevole.  Esegue brani corali o strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione. | Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto.  Eseguire canti corali.  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e on la voce. | **Si esprime vocalmente in modo:** |  |  |
| esauriente | 10 | AVANZATO |
| esauriente | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| **Usare semplici strumenti** | Utilizza strumenti in modo creativo e consapevole. | Produrre e usare semplici “strumenti”. | **Riproduce ritmi in modo:** |  |  |
| esauriente | 10 | AVANZATO |
| esauriente | 9 | AVANZATO |
| corretto | 8 | INTERMEDIO |
| corretto | 7 | INTERMEDIO |
| essenziale | 6 | BASE |
| non adeguato | 5 | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |